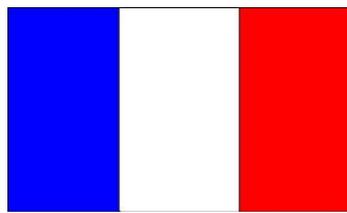




# AMBASSADE DE FRANCE AU BRÉSIL

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## PROGRAMA DE MOBILIDADE ASSISTENTE DE FRANCÊS NO BRASIL EDICAO 2023



### DADOS BASICOS:

- Identificação da instituição:

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MINAS GERAIS  
Av. Professor Mário Werneck, 2590 - Bairro Buritis - CEP 30575-180  
Belo Horizonte - MG (31) 2513-5105

- Responsável/veis das Relações Internacionais, coordenador administrativo:  
E-mails: [simone.garcia@ifmg.edu.br](mailto:simone.garcia@ifmg.edu.br) / [relacoes.internacionais@ifmg.edu.br](mailto:relacoes.internacionais@ifmg.edu.br)  
Telefone: (31) 986713183
- Responsável/veis pedagógico (nome e cargo, se houver):  
E-mails: [simone.garcia@ifmg.edu.br](mailto:simone.garcia@ifmg.edu.br)  
Telefone: (31) 986713183
- Nome do(a) assistente: Louise Boudier  
Email: [louiseboudier.lb@gmail.com](mailto:louiseboudier.lb@gmail.com)

### PLANO DE TRABALHO / PROPOSTA INICIAL:

#### I – PLANEJAMENTO INSTITUCIONAL:

1. A instituição possui alojamento? NÃO
2. Campus ou campi em que as ações serão implementadas  
Como temos 18 campi, as ações serão desenvolvidas na Reitoria em Belo Horizonte, de forma remota, com visitas pontuais aos campi para atividades culturais.
3. Logística de transporte para atividades realizadas em mais de um campus: carro institucional.
4. Descrição do procedimento institucional para o pagamento da bolsa (\$R3.000,00): O valor anual já está empenhado, e será creditado na conta bancária da professora visitante mensalmente.
5. A instituição possui sistema de ajuda ao transporte? NÃO
6. Justificativa para implementação do programa:  
A implantação do programa de francês no IFMG se deve à importância da língua francesa no cenário internacional. A presença de uma professora nativa de francês pode trazer uma perspectiva diferenciada e autêntica sobre a língua e a cultura francesa para nossos discentes, enriquecendo e motivando o processo de ensino/aprendizagem. Falar o francês pode ampliar as oportunidades de intercâmbio cultural e profissional para os nossos estudantes, e prepará-



# AMBASSADE DE FRANCE AU BRÉSIL

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

los para um mercado globalizado. Além disso, a aquisição de uma segunda língua estrangeira estimula o desenvolvimento cognitivo e cultural dos alunos, tornando-os cidadãos mais conscientes e preparados para o mundo de hoje.

## 7. Objetivos para implementação do programa:

### ○ Objetivos gerais:

Oferecer aos alunos uma formação sólida e completa na língua e cultura francesas, a fim de prepará-los para enfrentar desafios em um mundo cada vez mais globalizado e interconectado. A formação em francês deve incluir o desenvolvimento de habilidades linguísticas, a compreensão da cultura francesa e o incentivo à participação em intercâmbios culturais e profissionais. O objetivo final é preparar os alunos para uma carreira bem-sucedida em um mercado global e para uma vida rica e multicultural.

### ○ Objetivos específicos:

- Oferecer uma formação sólida na língua francesa, incluindo a compreensão da gramática, vocabulário, conversação e escrita.
- Desenvolver habilidades de leitura e compreensão de textos em francês, incluindo notícias, artigos e livros.
- Enriquecer a compreensão da cultura francesa, incluindo sua história, arte, literatura e costumes.
- Fomentar o interesse dos alunos pela língua e cultura francesa, incentivando a participação em intercâmbios culturais e profissionais.
- Estimular o pensamento crítico e a capacidade de resolução de problemas através da aprendizagem da língua francesa.
- Fornecer aos alunos uma base sólida para a continuidade de seus estudos de francês, se assim desejarem.
- Preparar os alunos para enfrentar desafios em um mercado de trabalho global, ampliando suas oportunidades de carreira.

## 8. Resultados esperados:

Espera-se que com a conclusão do programa, nossos alunos adquiram a capacidade de se comunicar na língua francesa, com uma compreensão aprofundada da cultura inerente à língua e com uma visão mais global do mundo. E estejam aptos a participar de intercâmbios culturais e profissionais, ampliando sua rede de contatos e oportunidades.

## 9. Estratégias para sustentabilidade do programa:

- Parcerias com instituições francesas, incluindo escolas, universidades e organizações culturais, para promover intercâmbios e oportunidades de aprendizagem.
- Incentivo à busca de certificação em francês como língua estrangeira (DELF, DALF, etc.), incentivando os alunos a desenvolver suas habilidades para obter esse reconhecimento oficial.
- Promoção da língua francesa como ferramenta para o desenvolvimento pessoal e profissional dos alunos, incluindo palestras, workshops e outras atividades extracurriculares.
- Incentivo à participação dos alunos em programas de imersão linguística, incluindo viagens para países francófonos ou programas de intercâmbio local.
- Criação de recursos didáticos de qualidade na plataforma online +IFMG para garantir que todos os alunos da instituição tenham acesso gratuito.
- Contratação de um(a) estagiário(a) de Letras Francês para dar apoio à implementação do programa e criação dos cursos.



# AMBASSADE DE FRANCE AU BRÉSIL

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Envolvimento ativo dos alunos no programa, incluindo a participação em clubes de língua e outras atividades extracurriculares, para incentivar a prática e o desenvolvimento continuado da língua.

## 10. Formas de divulgação e publicação de resultados:

- Publicação de relatórios regulares sobre o progresso dos alunos, incluindo informações sobre o nível de habilidade linguística e participação em atividades extracurriculares.
- Divulgação de resultados em conferências e eventos relevantes, incluindo palestras e apresentações sobre o programa e seus resultados.
- Publicação de artigos e estudos sobre o programa, incluindo sua metodologia, resultados e implicações para a educação linguística.
- Divulgação no site e redes sociais do IFMG das informações sobre o programa, incluindo resultados, oportunidades de participação e recursos para os alunos.

## **II – PLANEJAMENTO PEDAGOGICO:**

Entre março e dezembro, os assistentes de francês no Brasil asseguram no máximo 12h de curso e entre 6h e 12h de atividades culturais ou de cooperação internacional por semana (a serem ajustadas em função das necessidades da instituição acolhedora).

<b>Cronograma de execução das atividades</b>			
Mês	Local	Atividades de ensino	Atividades diversas
1 - Março	Diretoria de Relações Internacionais/ Reitoria em BH	- Divulgação, Inscrição, nivelamento, e Planejamento das atividades  - Aula Inaugural	Instalação e processos administrativos ligados à chegada no Brasil (PF, CPF, banco, etc..)
2 - Abril		- Aulas remotas de francês básico, e Franmobe (incluindo preparação de aulas/materiais necessários)  (12 horas de aulas semanais)	Atividades culturais:  - L'Atelier Culturel (grupo de discussão da cultura francesa) - Le Ciné-Club Français (grupo de discussão do cinema francês)  (4 horas de atividades culturais semanais)
3 - Maio		- Aulas remotas de francês básico, e Franmobe (incluindo preparação de aulas/materiais necessários) (12 horas de aulas semanais)	Atividades culturais:  - L'Atelier Culturel (grupo de discussão da cultura francesa) - Le Ciné-Club Français (grupo de discussão do cinema francês)  (4 horas de atividades culturais semanais)
4 - Junho		- Aulas remotas de francês básico, e Franmobe (incluindo	Atividades culturais:



# AMBASSADE DE FRANCE AU BRÉSIL

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

		preparação de aulas/materiais necessários) (12 horas de aulas semanais)	- L'Atelier Culturel (grupo de discussão da cultura francesa) - Le Ciné-Club Français (grupo de discussão do cinema francês)  (4 horas de atividades culturais semanais)
5 - Julho		- Aulas remotas de francês básico, e Franmobe (incluindo preparação de aulas/materiais necessários) (12 horas de aulas semanais)	Atividades culturais:  - L'Atelier Culturel (grupo de discussão da cultura francesa) - Le Ciné-Club Français (grupo de discussão do cinema francês)  (4 horas de atividades culturais semanais)
6 - Agosto		- Aulas remotas de francês básico, e Franmobe (incluindo preparação de aulas/materiais necessários) (12 horas de aulas semanais)	Atividades culturais:  - L'Atelier Culturel (grupo de discussão da cultura francesa) - Le Ciné-Club Français (grupo de discussão do cinema francês)  (4 horas de atividades culturais semanais)
7 - Setembro		- Aulas remotas de francês básico, e Franmobe (incluindo preparação de aulas/materiais necessários) (12 horas de aulas semanais)	Atividades culturais:  - L'Atelier Culturel (grupo de discussão da cultura francesa) - Le Ciné-Club Français (grupo de discussão do cinema francês)  (4 horas de atividades culturais semanais)
8 - Outubro		- Aulas remotas de francês básico, e Franmobe (incluindo preparação de aulas/materiais necessários) (12 horas de aulas semanais)	Atividades culturais:  - L'Atelier Culturel (grupo de discussão da cultura francesa) - Le Ciné-Club Français (grupo de discussão do cinema francês)  (4 horas de atividades culturais semanais)
9 - Novembro		- Aulas remotas de francês básico, e Franmobe (incluindo	Atividades culturais:



**AMBASSADE  
DE FRANCE  
AU BRÉSIL**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

		preparação de aulas/materiais necessários) (12 horas de aulas semanais)	- L'Atelier Culturel (grupo de discussão da cultura francesa) - Le Ciné-Club Français (grupo de discussão do cinema francês)  (4 horas de atividades culturais semanais)
10 - Dezembro		- Avaliações - Evento de encerramento do Programa 2023	Relatório final das atividades desenvolvidas.

**Belo Horizonte – MG, 31 de janeiro de 2023**

---

**COORDENADORA GERAL DO PROGRAMA**

**Simone Garcia de Oliveira**  
Diretora de Relações Internacionais  
[simone.garcia@ifmg.edu.br](mailto:simone.garcia@ifmg.edu.br)